总第 983 期 2022 年 11 月 14 日 星期一

Http://www.nuc.edu.cn/xb E-mail:xbbjb@nuc.edu.cn □中北大学党委主管主办

□国内统一刊号 CN14-0807/(G)

□总编辑 刘 彬

在限里 苦定 备正转 实 斗 确 **36 36** 种工政 学作治 总作为 识度层句

校领导带队到山西省党风廉政教育基地参观



本报讯 为扎实推进党风廉政建设, 切实增强党 员领导干部廉洁从政意识,提高拒腐防变能力,10月 31日. 我校全体在校校领导、正处级领导干部 60余人 到山西省党风廉政教育基地实地参观"严守铁规 -山西省落实中央八项规定精神专题展",现场接 受党性党风党纪教育。

在基地展厅,大家先后参观了"铁规矩 金名片 "纠四风 治顽疾""好作风 新征程"等展区,上百个 典型案例,从纠治形式主义、官僚主义、享乐主义、奢靡 之风,到整治群众身边腐败和作风问题,从惩治违规吃 喝、违规收受礼品礼金、违规发放津补贴、公车私用等 违纪行为, 到严查由风及腐、滑入犯罪深渊的腐败问 题,用身边人、身边事警示和教育广大党员干部。一幅 幅真实的图片、一个个鲜活的案例、一句句催人警醒的 警示,具有极强的警示教育震慑力。观展中,大家认真 聆听讲解,不时在廉政警示案例展板前驻足,仔细观

召开专题会议

看,陷入沉思。通过观看惩贪反腐警示案例视频,自我 对照、深刻反思,以案为鉴、自警自省。

"不能胜寸心,安能胜苍穹"。通过参观,大家深刻 体悟到习近平总书记关于一体推进不敢腐、不能腐、不 想腐战略部署要求的重大意义,深切感受到省委推进 全面从严治党、加强党风廉政建设和有腐必反、有贪必 肃,对腐败零容忍的坚定信心决心。大家纷纷表示,这 是一堂鲜活生动的廉政警示教育课,触及灵魂,荡涤思 想,发人深省,思想受到极大触动,

校党委书记沈兴全:"严守铁规矩——山西省贯彻 落实中央八项规定精神专题展"通过图文、视频等形 式,集中展现了党的十八大以来,省委坚定不移落实中 央八项规定精神、驰而不息推进作风建设、深刻改变山 西面貌的生动实践和重大成果, 充分彰显了省委持续 加固中央八项规定堤坝、全面建设清廉山西的坚定决 心和坚强意志。专题展主题鲜明、内容丰富、形式新颖,

令人深受触动、深受警醒、深受教育,使我进一步牢记 初心使命,进一步坚定地扛起作风建设的政治责任、主 体责任,进一步严格自我要求,时刻自重自省,树牢清 廉价值理念,增强贯彻落实中央八项规定精神的自觉 性和坚定性,在彰显政治本色、服务全方位推动高质量 发展中走在前、作表率。

学生工作部部长李俊华:参观警示教育展,看到触 目惊心的腐败案例,思想上深受教育;看到铁腕治党的 光辉成就,对未来充满信心。作为高校思想政治工作 者,就是要始终坚守为党育人、为国育才的初心使命, 身体力行、以身示范,传承"太行精神",知敬畏存戒惧 守底线,艰苦奋斗、奉公守纪,做青年大学生为学、为 事、为人的大先生;就是要始终做到在党爱党、信党言 党,努力构建课内外联动、校内外协同的大课堂,用鲜 活的腐败案例和生动的治党实践,向青年大学生宣讲 我们党勇于自我革命的鲜明品格和追求"无我"奉献的 精神境界,引导广大青年坚定信念,听党话跟党走,常 照修身正己之镜, 永葆清廉奋进之心, 共建清廉之中

机电工程学院院长尹建平:通过参观,使我深刻地 认识到:作为高校教师、学院领导,要坚守立德树人根 本任务,把清廉教育融入到学院教育教学、科学研究及 学生管理的全过程,要将清正廉洁的文化传播给学生, 依托学校国防军工文化资源,通过建设好《军工文化概 论》《军工精神概论》《军工楷模概论》等军工特色课程、 将人民军工精神中"艰苦奋斗"的传家宝传给学生,运 用军工文化蕴含的廉洁基因涵养学生高尚的道德情 操。通过建设好《大国精神》特色思政课,运用"红旗渠 精神"中孕育的"严格自律、廉洁奉公"的廉政意识,"焦 裕禄精神"中体现的"艰苦朴素、廉洁奉公"的道德操 守,"右玉精神"中包含的"迎难而上、艰苦奋斗"的精神 内核去教育引导学生, 赓续红色血脉, 传承红色基因, 发挥廉政文化育人功能,为培养担当民族复兴大任的 时代新人贡献力量。

我校航空宇航学院产学研项目 新构型无人直升机亮相珠海航展受关注



本报讯 11月8日,第 十四届中国国际航空航天博 览会在珠海开幕, 我校航空 宇航学院产学研项目清航装 备交叉双旋翼复合推力尾桨 无人直升机参展并受到空 军、陆军、消防、公安等各方 高度关注。副校长苏铁熊赴 航展现场指导工作 航空字 航学院院长李京阳现场详细 介绍了本次参展的 JZ-60、 JZ-120、JZ-500 三款交叉双 旋翼复合推力尾桨无人直升 机产品,观展首长给予充分 肯定并寄予期望

JZ -60 JZ -120 JZ -500 无人直升机产品采用交叉双 旋翼复合推力尾桨构型,在 飞行速度、载重能力、抗风、 高原性能等方面更为优越, 具备火力打击、侦察监测、高 原/海洋物资运送、应急搜救、

消防灭火、行业巡检等能力。 目前世界上采用交叉双旋翼 与复合推力尾桨技术设计研 制无人直升机的只有美国洛 克希德马丁&卡曼宇航,俄 罗斯尚处概念研究阶段,清航 装备交叉双旋翼复合推力尾 桨无人直升机,属于世界首 架,打破了国外高性能无人直 升机垄断地位,未来,清航装 备将完成全球最大重型无人 直升机首飞,向着改变无人直 升机世界格局坚强挺进。

未来,我校航空宇航学院 也将以更加自信之姿,依托国 家良好发展形势,发挥行业优 势朝着做大做强航空产业的 目标阔步迈进,为国防事业和 经济建设输送更多优秀人才, 让青春在全面建设社会主义 现代化国家的火热实践中绽 放绚丽之花。 航空宇航学院

我校首获"好设计"金奖和创意奖



防控领导组近期的工作要求 及精神,明确在当前我省疫情 形式复杂严峻,特别是近期相 继发生学校聚集性疫情的形 势下,学校上下务必要以最快 速度、最实举措、最大力度、最 严纪律,坚决加固筑牢学校疫 情安全防线,决不能有丝毫松 懈;要强化底线思维,从严从 速从细从实补齐学校疫情防 控短板漏洞; 要紧盯关键环 节,慎终如始守牢守稳学校疫 情防控阵地。严格校门管控, 加强健康管理,严格落实核酸 检测要求 加强后勤服务保 障,做好关心关爱工作,督导 检查再强化,切实维护好师生 安全,以实际行动贯彻落实党 的二十大精神。

本报讯 11月4日下午, 我校疫情防控工作会议在主 楼 15 层会议室召开。会议对

严峻形势下的疫情防控工作

进行了安排部署。校领导沈兴 全、熊继军、雷锋斌、赵贵哲、

党委书记沈兴全针对做 好下一步学校的疫情防控工 作,提出七点要求:一是思想

上要更加重视, 要认清现在的严峻形势和一旦有病例 入校将给学校造成的各项损失: 二是教育上要更加有 效,将目前的形势,防控的措施等传达给师生;三是管 理要更加严格,坚决落实"谁审批,谁负责"的原则;四 是措施上要更加精准;五是关怀上要更加到位;六是服 务上要更加周到:七是追责上要更加严厉。疫情防控, 绝不能松懈,各单位必须落实主体责任,慎终如始,主 动担当,坚决守好校园一方"净土",让师生安心,家长 放心

校长熊继军结合我校实际,提出三点意见:一是认 清形势,时刻做好防疫的思想准备;二是思想重视,做 到"疫情要防住,师生要安全,教育要发展";三是抓住 重点,减少传播风险,在做好疫情防控的前提下,关注 事业发展,有序流动,实现学校的发展目标。

副校长蔡江辉传达了山西省疫情防控领导组近期 的工作要求及精神,并对校园疫情防控工作作出详细 部署和安排。 葛宁 刘文清思

本报讯 11月11日,第八届中国

程院指导、中国创新设计产业战略联盟、中

国工程科技知识中心共同主办的"2022中

国创新设计活动周暨好设计颁奖大会"在江

苏无锡召开。我校首次斩获"好设计"金奖和

"创意奖"各1项,由全国七大赛区推荐、函

评、初评,最终经中国工程院院士、中国创新

设计产业战略联盟理事长潘云鹤,中国科学

国际"互联网+"大学生创新创业大赛高教 主赛道金奖争夺赛在重庆大学落下帷幕, 我校本科生创意组项目——"悬若日月" 以小组第一的成绩获得本届大赛金奖,取 得了学校在该项赛事上的最好成绩,实现 了历史性突破!

学校组建了高水平专业导师团队及 创业导师团队对项目进行全方位的指导。 "悬若日月"项目团队为本科生团队,通过 大寨历练,项目在技术创新性,前瞻性与 落地性等方面均有了重大突破, 我校航 空宇航学院院长、第五届"互联网+"大赛 冠军李京阳教授作为其指导与创业导 师,对项目给予悉心指导。清华大学"互联 网+"大赛金奖俱乐部双创导师对项目技 术创新、产业落地、商务模式、引领教育及 未来发展等方面进行了详细剖析与指



院院士闻邦椿、毛明、丁汉、刘维民,中国工 程院院士项昌乐、陈学东、谭建荣、丁文华、 邓宗全、黄庆学、王树新等近 40 位专家从全 国企业、科研院所、高校871项参赛项目中 层层遴选产生了10项金奖、20项银奖、10 项提名奖和 40 项创意奖。我校深孔加工技 术团队张栋、武涛、张志兵、陈嘉伟、于大国 教授为代表参评的"深孔加工直线度控制技

术及装备"获"好设计"奖金奖;超精密智能 制造与特种加工技术学术团队祝锡晶教授、 叶林征教授、李婧、弓文杰为代表参评的"微 润滑超声织构表面形性协同加工装备"获 "好设计"创意奖

"好设计"奖依托中国工程院国家高 端战略智库, 经中国创新设计产业战略 联盟会长、两院院士路甬祥发起,中国创 新设计产业战略联盟副会长兼理事长、 中国工程院院士潘云鹤领衔、集聚中国 创新设计领域知名专家智库、产业资源 金融资源,旨在打造中国创新设计领域 权威设计奖项,经过多年发展,"好设计" 奖已成为我国设计领域的顶级权威奖 项,2017年在国家科学技术奖励办公室 备案登记

"深孔加工直线度控制技术及装备"围 绕深孔加工直线度控制问题, 创新设计了 深孔自导向刀具、深孔钻杆磁流变液阻尼 器、四室可调串联虹吸排屑器、深孔直线度 光电检测装置、深孔智能钻杆系统等,可实 现深孔高精度加工。相关技术及产品已成 功应用于探月工程、动车车轴等领域,为国 防现代化建设和地方经济转型发展作出了

"微润滑超声织构表面形性协同加工装 备"是加工高端装备零部件表面形性的低成 本、高效率、适用于大规模产业化应用的织 构化加工系统。该装备借助国家建设节约型 社会及鼓励节能减排、循环经济、可再生能 源以及智慧能量等政策契机,利用微观空化 效应、空泡溃灭微射流冲击机理,加工出的 超声表面具有微纳表面形貌和晶粒细化的 效果。可在对性能有特殊要求的高端装备零 部件,如军用坦克发动机内表面、航空材料、 半导体硅片等高端材料表面形成可调控的 织构表面,为超声空化的高端部件应用提供 了跨界融合和功能创新。

历史突破! 首日夺金! 小组第一!

我校首获第八届中国国际"互联网+"大学生创新创业大赛金奖

"悬若日月"项目针对汽车"传统悬 架技术固定、功能单一"等市场痛点,针 对性地提出了"分体三囊室空气弹簧+ 电控可变阻尼减振器""多参数采集+多 算法控制""电控主动稳定杆"三大技术 创新,实现了智能化主动空气悬架的广

团队成员多学科交叉, 仪器与电子 学院崔雨辰同学为团队创始人,核心成 员由仪器与电子学院李欢同学、能源与 动力工程学院余庆龙同学、能源与动力 工程学院陈书焕同学、经济与管理学院 崔若璇同学、仪器与电子学院高旺旺同 学、仪器与电子学院谢宏飞同学、经济与 管理学院何云辉同学等 14 名本科生组

学校秉持"强化创新能力,厚植创



业意识"的育人理念,以提升大学生创 新实践能力为宗旨,鼓励创新创业;建 设了中北大学科技园和4个省级众创 空间,为创业团队给予全方位的指导与 服务。学校以"互联网+"创新创业大寨 等高水平赛事为抓手,打造创新创业教 育社会实践金课,不断提高人才培养质 量,努力实现以课促赛、以赛促创、以创

本报讯 近日,教育部办公厅发 布了《关于公布 2021 年度网络学习 空间应用普及活动优秀区域和优秀 学校名单的通知》, 我校作为全省唯 -高校.成功人选教育部"2021年度 网络学习空间应用普及活动优秀学 校",在网络学习空间应用普及工作 中取得了新的突破。

近年来,学校全面贯彻落实全国 教育大会精神,扎实推进《教育信息 化 2.0 行动计划》, 先后制定和发布 了《中北大学在线开放课程建设与管 理办法》《中北大学本科教育混合式 教学建设指南(试行)》等一系列制度 和文件,鼓励教师和学生利用空间开 展教与学,有力推动了信息技术与教 育教学深度融合,促进优质教育资源 应用与共享,形成了教学信息化的文 化氛围.

学校将以网络学习空间应用普及 活动优秀学校的获评为契机,继续加 强网络学习空间建设, 以网络学习空 间应用带动信息化教学模式创新和水 平提升,不断提高教育教学质量。

网我唯 络校 学获 习批 空教 间育 应部 **用普** 及年 活度 动 优 秀学

全

本版责编 胡慧萍

十十七大学报

校党委理论学习中心组举行 2022 年第 17 次专题学习会

本报讯 11月11日下午,校党委理论学习中心组在 德怀楼第四会议室举行 2022 年第 17 次集中学习会,专题 学习党的二十大精神。校党委书记沈兴全主持学习会。中 心组成员和列席旁听人员参加学习。本次学习会集中观看 了中共中央关于学习宣传贯彻党的二十大精神重要会议。 重要文件精神及习近平总书记考察陕西延安和河南安阳 时的重要讲话精神等视频,集中学习了省委书记林武在省 委十二届五次全会、省委理论学习中心组专题研讨会及在 向晋中市,省属重点国企主要负责同志宣讲党的二十大精 神的讲话和强调精神,传达了中央和省委关于学习宣传贯 彻党的二十大精神工作安排,对全校全面深入学习宣传贯 彻党的二十大精神作出再部署和再要求。

结合学习宣传贯彻党的二十大精神在学校的全面落 实. 沈兴全提出三点要求:

一要提高政治站位。全面贯彻落实中央、省委关于认

本报讯 为使青年教师更好地适 应学校、融入团队,构建新入职教师资 源共享、经验交流平台,11月2日,我校 新入职教师座谈会在主楼 15 层会议室 召开。校党委书记沈兴全出席。相关部 门负责人及 19 名新入职教师代表参加 座谈。校党委副书记曾建潮主持。

会上,与会人员集中学习了《习近 平给北京师范大学"优师计划"师范生 的回信》《习近平在中国人民大学考察 时讲话》《习近平给北京科技大学老教

新入职教师代表在发言时对学校 现有的浓厚学术氛围、优良的科研条 件、开放的研究空间、广阔的干事创业 平台及学校对青年教师的人文关怀表 示欣慰和感谢,并就自身对教师职业的 认知、未来职业发展规划、角色转变等 提出了见解和困惑,同时表达了自身科 研、教学及生活方面的诉求和建议。

新

职

教

沈兴全认真听取教师代表建议和 相关职能部门的解决方案,并结合自身 经历,就青年教师如何快速成长提出五 点希望:一是加强师德修养,做教书育 人典范。青年教师应自觉提高道德修 养.以高标准严格要求自己,加强师德 师风建设,真正将教师作为一项事业看 待;二是有干事创业的雄心壮志,不负 青春,不负韶华。青年教师正处于事业 黄金期,要保持求真务实的态度和主人 翁精神,大胆创新、解决问题、推进工 作:三是与学校同呼吸、共命运,在推动 学校发展中实现自我价值。要坚持个人 发展与学校发展息息相关理念,明确个 人职业发展规划;四是站好、站稳三尺 讲台,时刻牢记育人使命。教学是教师 的中心工作,了解、熟悉、并按照教学的 基本环节去实施教学、完成教学任务是

对一名合格教师的基本要求;五是坚持"四个面向",在坚 持不懈的科研实践中,努力提升自身学术水平。青年教师 要不断学习、增长才干,勇于实践、直面问题,认真上好每 一门课,积极参加各类教学比赛,不断提升教学能力。

曾建潮在主持会议时强调,希望青年教师在快速融入团 队的同时,抓住机遇,充分利用好新人职教师培训,不断提升 自身专业素养和专业水准,并表示,学校将根据座谈会收集 的意见和建议,尽快研究相应解决措施,更好地为青年教师

相关职能部门针对教师代表的诉求—-馈,并勉励新入职教师们将个人发展与学校、国家和民族 的前途命运结合起来。 冯璇 刘文清思

真学习宣传贯彻党的二十大精神的决定,切实把思想和行 动统一到党的二十大精神上来。全校各级党组织和广大党 员干部要深刻认识党的二十大的重大意义,深刻领悟"两 个确立"的决定性意义,坚决贯彻以习近平同志为核心的 党中央决策部署,切实增强贯彻落实党的二十大精神的思 想自觉、政治自觉和行动自觉,全面深入抓学习,广泛生动 抓宣传,结合实际抓贯彻,引导广大师生在党的旗帜下团 结成"一块坚硬的钢铁",心往一处想、劲往一处使,为学校 "双一流"创建打开新局面、作出新贡献。

二要强化组织领导。各牵头单位和二级党组织要对照 学校实施方案,拿出具体落实措施,明确责任人和完成时 限,建起工作台账,既要抓进度,更要重质量;各部门主要 负责同志要亲自安排部署、组织协调、推进落实;各级领导 干部特别是处级以上领导干部要亲力亲为,在"学"上要快 一步、在"思"上要深一层、在"用"上要高一招,保持"时时 放心不下"的责任感,引领全校师生心怀"国之大者",强化 使命担当,在全校形成人人都学习、人人受教育的生动局

三要注重学用结合。通过理论学习中心组带头学、专 题培训系统学、主题党课引领学、领导干部主动学、基层支 部集中学、学生课堂专题学、全面覆盖广泛学,用党的创新 理论统一思想;通过开展系列宣讲、精心组织宣传、强化理 论研究、深入研讨交流,用磅礴思想伟力汇聚力量:结合学 校正在推进的工作。强化党建引领和铸魂育人两项提升行 动, 在落实立德树人根本任务上实现新突破, 在传承红色 基因、赓续红色血脉上探索新路径,在学科建设和科学研 究上取得新进展, 在高水平人才队伍建设上开创新局面, 在服务山西转型发展上做出新贡献,在维护校园安全稳定 上展现新作为,在全面从严治党上彰显新担当,确保党的 二十大精神在学校落地生根、开花结果。

校长熊继军带队赴中国兵器集团 207 所调研



本报讯 11月9日上午,校长熊继军带队赴中国兵 器集团 207 所就特色示范性软件学院建设相关事宜进行 深入调研。207 所董事长, 党委书记李定主, 副所长任煜 海、党委副书记兼纪委书记任兆欣以及相关职能部门负责 人参加了座谈交流。座谈会上,熊继军介绍了我校基本情 况。他指出,中北大学软件学院作为山西省首个省级特色 化示范性软件学院,是山西省首个实质性开展本科招生的 示范性软件学院。学院始终坚持全面服务国防建设和地方 经济,产业发展需求,致力于培养"软件创新,软件强基,软 件报国、软件护国"的创新性软件应用人才。207 所是我军 装备信息化总体所、国家级兵器火控指控技术开发中心、 智能兵器技术创新中心、兵器工业集团装备信息化领域的 核心力量和领军团队,他希望双方就软件学院学生实习实 训、教学改革、人才队伍建设、产学研合作、毕业生就业等 方面加强交流,进一步扩大合作成果,助力特色化示范性 软件学院建设和发展。

李定主代表班子成员对熊继军校长一行表示欢迎,对 中北大学近年来的快速发展给予高度肯定,对学校提出的 合作意向——给予回应并表示将全力支持,希望双方加强 主动对接,尽快推动双方合作全面展开。

座谈会前, 熊继军校长一行参观了 207 所科技成果 展。学校办公室、科学技术研究院、教务部、软件学院等相 关部门和学院负责人参加了本次调研。 学校办公室

我校组织举办廉洁教育专题讲座

本报讯 为统筹推讲清廉中北建设,不断增强广大 干部廉洁意识,提升廉洁教育质量与水平,11月3日,我 校在图书馆5层学术报告厅举办廉洁教育专题讲座。山 西社会主义学院统战教研室负责人刘晓潇老师应邀来 校作《传承廉政文化 助推廉政建设》专题讲座。全校处 级干部及机关党委部门科级干部参加。校党委副书记曾

刘晓潇从文化角度切入, 从廉政文化的历史传承、山 西的"三个文化"和廉政文化建设的路向反思三方面,利用 大量历史图片、史料文字记载等方式,结合具体事例展开 讲解。刘晓潇从三方面概括了廉政文化的历史传承:一是 廉政文化的历史语境。"廉政文化贯穿中国从古至今,是人 们关于廉洁从政的思想、信仰、知识、行为规范和与之相适 应的生活方式和社会评价, 从根本上反映着一个阶级、一 个政党的执政理念、执政目的和执政方式,是廉洁从政行 为在文化和观念上的客观反映。"刘晓潇表示。二是传统文 化遗留的腐败因子。当腐败以扭曲的价值观念例如"家长 制""官本位"和"奴性"心理等被社会公众所接受,并渗透 到一些权力主体的日常行政行为之中 甚至形成某种社会 风气的时侯,"腐败文化"就产生了,进而形成了一种在现

实政治和社会生活中存在的腐败氛围。三是传统廉政文化 的特例——清官文化。根据清官文化道德高尚、以民为本、 明察善断、不畏强权的基本内涵,刘晓潇指出廉政建设应 在提高道德自律的基础上,加强道德建设和法治建设,强 化社会规范,加强制度监管。刘晓潇将源远流长的法治文 化、光耀千秋的红色文化、举世瞩目的晋商文化概括为山 西的"三个文化",她认为,"三个文化"为山西的廉政文化 建立了良好的思想基础,也为促进"两个健康"指明了道 路。在讲到关于廉政文化建设的路向反思时,刘晓潇提出, 培育民主、科学、廉洁的公民文化能够给为构建惩治和预 防腐败体系提供重要文化支撑。她认为,应当继续深入挖 掘"三个文化"等历史文化资源和脉络,以历史文化助推我 省政治文明建设,用优秀历史文化的力量去营造健康有序 的政治生态环境,才能实现德法共治、建设法治山西的政

曾建潮在主持会议时表示,希望各二级党组织自觉担 当起廉洁教育政治责任,有序推进廉洁教育各项工作真正 落到实处,同时注重教育时效,鼓励师生党员及时交流所 学所悟,共同为推进清廉中北建设工作贡献力量。

冯璇 刘文清思



校党委书记沈兴全到数学学院调研

本报讯 11月9日上 午. 校党委书记沈兴全到数 学学院调研指导工作。数学 学院党政班子成员和教师代 表参加调研座谈。

会上, 学院党政负责人 汇报了学院人才培养、科学 研究。学科建设等方面情况 及面临的机遇和挑战。与会 人员围绕平台建设、学科发 展、人才工作等相关工作进 行了交流讨论。

听取汇报后, 沈兴全对 数学学院各项工作表示肯 定。他表示,学校将在战略规 划、平台建设、人才引育、办 学空间等方面给予学院必要 的支持。他强调,要进一步加 强数学在"双一流"大学创建 中的重要作用,强化数学基 础学科人才培养, 加快建设 高水平师资队伍, 加大引进 海外优秀人才力度, 在数学 学科建设方面突出特色、实 现突破 推动学院建设和学 科发展再上新台阶。他对学

院工作提出六点要求,一是 要高度重视文化建设 加强 教职工的思想政治教育.激 发广大教师的拼劲和闯劲, 树立拼搏意识和"比学赶超" 意识, 扎实推进各项工作稳 步发展;二是要高度重视人 才队伍建设, 在注重引进高 层次人才的同时, 也要努力 调动现有人才的工作积极 性; 三是要高度重视基础教 学工作, 把数学基础教学抓 好,加大在基础教学上的投 人, 注重教学成果奖的申报 工作; 四是要以本次博士点 申报作为牵引,主动作为,推 动学院工作全面发展; 五是 要抓实抓好学生教育管理工 作,下功夫探索新的工作路 径, 带动全院教师参与到管 理育人工作中来, 实现全员 育人; 六是要进一步改革创 新,在工作中积极探索新的 运行模式,实现扁平化管理, 早日实现学院理想发展目 学校办公室

我校开展首批太行学者引进人才中期考核

本报讯 近日,本着客 观公正,实事求是的原则,人 力资源部组织对我校首批5 位太行学者引进人才进行中 期考核。校长熊继军、副校长 刘俊出席考核会。中期考核 旨在总结阶段性成效,发挥 高端人才引领作用,促进学 科建设和学校事业发展。

会上,5位太行学者分 别从学科发展、人才培养、学 术研究及预计成果业绩等方 面进行总结并提出未来工作 规划。对照聘期目标、实际工 作完成情况,通过自评和专 家现场评审,考核组对每一 位太行学者给出了中肯的评 审意见。本次考核达标率为 80%, 未达标人员待遇按照 协议予以核减。

人力资源部将以人才考 核为契机,坚持人才强校战 略,进一步加大宣传和人才 引进力度, 拓宽人才引进渠 道,全途径、多方式引才聚 才, 为学校高质量发展和学 科建设提供智力和人才保 人力资源部

我校城市地下空间工程专业召开学士学位授权评审工作会议

本报讯 11月13日下 午. 我校城市地下空间工程 专业学十学位授权评审工作

会议在环境与安全工程学院 会议室召开。专家组由山西 大学曹付元教授、西南交通 大学富海鹰教授 蒋雅君副 教授 武汉大学郑俊木教授 太原理工大学董晓强教授、

山西大学刘宏教授组成。 因受疫情影响, 此次会 议采用线上线下结合的方式 进行。会上,专业负责人从专 业建设,教师队伍,教学条件 等方面对本专业进行了详细 汇报。专家组在听取汇报的 基础上,审阅了教学大纲、实 验大纲、试卷、毕业设计等相 关资料,通过视频和图片的 方式考察了实验室和相关课 程资料,并与师生代表进行 了座谈。

与会专家认为,城市地 下空间工程专业在师资队 伍、人才培养、科学研究、社 会服务以及教学软硬件环 境、实习实践基地等方面取 得了一定的成绩,教学条件 达标,教学管理规范,教学 质量可得到有效保障。经过 两年的建设,该专业在实验 室建设和课程体系等方面 形成了一定的特色,具有一 定的发展潜力。同时专家们 也指出了该专业的不足之 外并给出了整改建议。经评 议,专家组一致认为,专业 的标准,建议省政府学位委 员会办公室提请省政府学 位委员会审议,并予以正式 授权。

校党委召开第三轮巡察反馈会

本报讯 近日 按照校党委关于巡 察工作的安排部署, 第三轮两个巡察组 →^{別刀开了信}直与诵信工程学院、仪器 与电子学院、计算机科学与技术学院、学 生工作部、教务部、出版中心6个二级单 位的反馈会。会前,校巡察工作领导小组 召开专题会议听取了巡察工作汇报,对 被巡察单位的反馈意见进行了审议。

校党委书记沈兴全指出, 这次巡察 克服了量大、面广、时间紧等困难,发现 的问题比较准确客观。下一步巡察反馈 要原汁原味,既要指出面上共性问题,又 要点出具体人具体事。要进一步压实巡 察整改主体责任, 靠实靠牢部门联动监 督责任, 促进被巡察单位和有关职能部 门建章立制,堵塞漏洞,为巡察整改工作 取得扎实成效夯实基础。

校党委副书记、巡察工作领导小组 副组长曾建潮和校纪委书记、巡察工作 领导小组常务副组长贾维河分别出席了 两个组的反馈会, 传达了学校党委关于 巡察工作的具体要求, 并对被巡察单位 领导班子及其成员提出殷切希望。巡察 组成员、巡察办工作人员、各被巡察单位 领导班子成员及全体教职员工参加会 议。反馈会由校纪委副书记兼巡察办主 任郑智贞同志主持。

曾建潮指出,要在落细落实上下功 夫,实现整改的政治目标。巡察整改的政 治目标就是加强党的领导, 严肃党内政

治生活,净化党内政治生态,保持党的先 进性和纯洁性。要做好持久战打算,筑牢 长加敷沙田相 针对视察反馈的问题 及 时召开巡察整改专题民主生活会,深刻剖 析原因,研究整改措施。对于巡察整改"三 清单"要组织审核、对巡察整改情况要进 行现场督导,根据整改情况还要组织回头 看。要坚决防止问题变异反弹,切实巩固 整改成效 贾维河强调,要着力提高政治站位,

强化整改政治担当, 决不能避重就轻、敷 衍塞责, 搞形式、走过场。 要着力在深刻剖 析, 找准根源, 照单抓药, 对症下药上下功 夫,不折不扣的把各项整改工作落到实 坚持把建章立制贯穿整改工作始终, 在抓好巡察反馈意见整改落实的同时,举 一反三、以点带面,深入排查自身存在的 典型问题,有的放矢地抓好整改。进一步 健全和落实管理制度,努力做到既治标、 又治本,推动整改落实的常态化、长效化。 要以巡察整改为新的起点,结合单位高质 量发展要求,以滚石上山的毅力和久久为 功的韧劲,切实将巡察整改工作成果转化 为推动学校事业改革发展的强大动力,为 学校"双一流"建设目标任务实现提供强 有力的保障。

会上,巡察组组长王福明、薛实军分 别反馈了巡察意见。六家被巡察单位党组 织主要负责人作了表态发言。

巡察办公室

校党委第四轮巡察全面进驻

本报讯 根据学校党委 2022 年巡察 工作统一部署和安排, 第四轮巡察成立两 个测宛组 亚肋"一坛 "方式分别对经济 与管理学院、人文社会科学学院、体育学 院、宣传部、统战部、人力资源部开展常规 巡察。截至11月4日,第一巡察组、第二巡 察组全面进驻六家单位。校党委副书记、巡 察丁作领导小组副组长曾建潮 校纪委书 记、巡察工作领导小组常务副组长贾维河, 分别出席动员会并代表学校党委巡察工作 领导小组作动员讲话,校纪委副书记、巡察 办主任郑智贞主持会议。

会议对全面贯彻落实党中央及山西省 委关于巡视巡察工作的决策部署,全面贯 彻落实山西省委关于"清廉山西"建设部署 要求,纵深推进从严治党,坚定捍卫"两个 确立",践行"两个维护",扎实开展第四轮 校内巡察提出要求。

会议强调, 巡视巡察是推进党的自我 革命、全面从严治党的战略性制度安排。政 治巡察的根本任务是落实坚持和加强党的 全面领导要求,聚焦监督基层党组织"两个 维护"的实际行动。"两个维护"作为党的最 高政治原则和根本政治规矩,不是抽象的, 而是具体的。职能处室作为落实学校有关 工作部署的重要依托,对于做到"两个维 护"、营造风清气正的政治生态具有重要示 范引领作用,具体要落实在每一项具体职 责上, 更要体现在廉政风险点的防控与监 督制约机制的健全上。学院是学校的办学

根基, 更是育人的实施主体, 是学校发展的 活力源泉。在领导体制和治理体系中要推 帜鲜明地坚持和强化党的领导 做到"两个 维护"、以高质量党建引领高质量发展,为 提升人才培养、办学质量提供强有力支撑。

会议要求,巡察组要紧紧围绕党中央 山西省委、学校党委部署的重大任务的落 实情况,紧紧围绕学校"双一流"建设目标 任务,以各单位职能职责为依据,精准发现 问题。查找问题要尊重客观实际,在认真总 结已有经验的基础上,继续提质增效,高质 量完成校党委交办的巡察任务。被巡察单 位班子成员要强化使命意识和政治担当, 以这次巡察为契机,进一步加强单位政治 建设、深化全面从严治党、推进改革、促进 发展,通过苦干实干,进一步推动单位发 展、推进学校各项事业不断进步, 再创佳

动员会上,第一巡察组组长李运芝,第 二巡察组组长雷丽蓉就巡察重点任务、工 作方式及有关要求进行了说明。被巡察单 位主要负责人分别作表态发言,表示将切 实提高政治站位和政治自觉, 以自我革命 的勇气和同题共答的行动,全力支持配合 巡察工作, 以实实在在的工作成效体现新 面貌、新担当、新作为,为实现"双一流"大 学目标任务作出应有的努力与贡献。

巡察办、巡察组全体成员,被巡察单位 党政领导班子成员及教职工、学生党员代 表等参加会议。 巡察办公室

我校 2 种期刊人选中国兵工学会 高质量科技期刊分级目录 T3 级

本报讯 经过严格评 审,中国兵工学会正式发布 《兵器科学与技术(武器工 业) 领域高质量科技期刊分 级目录(2022版)》,我校《测 试技术学报》、《中北大学学 报(自然科学版)》人选该目 录的 T3 级。

2022年11月,从中国 高校科技期刊研究会获悉, 《中北大学学报(自然科学 版)》在"2022年度中国高校 科技期刊建设示范案例库. 杰出/百佳/优秀科技期刊案 例"的征集中人选"优秀科技 期刊案例"。此次征集评选是 中国高校科技期刊研究会对 本期刊 2020 年~2022 年的 相关计量数据进行综合评判 和严格审核后的结果, 是对 《中北大学学报(自然科学 版)》近3年出版质量和学术 影响力的一次全面评价。

近期, 在学校创新性工 作思路的指导下,出版中心努 力探索提升学报影响力和质 量的新举措、新办法,组建了 4个学报的新一届编委会.为 学报发展奠定了良好基础。 今后,学校将加大对4个学报 的建设力度和经费投入,出版 中心将以建设一流学术期刊 为目标继续创新奋进,助力学 校"双一流"创建工作。

聚焦

我校大学生暑期社会实践助力乡村振兴

2022年11月14日 本版责编 冯璇 学生编辑 张晶晶 杨海心

□ 驻村工作队 杨湖



五寨县是典型的农业县,农业在整个县域经济发展 中占有极为重要的位置,工业大都是围绕农副产品的精 深加工进行。为响应中央号召,深刻领会精神实质,帮助 五寨积极抢抓发展机遇,我校驻村工作队紧密联系实际, 结合驻村帮扶工作实际,每年暑期安排大学生深入乡村, 努力争当农业农村现代化建设排头兵, 在学思践悟中走 好乡村振兴的实践之路, 真正使乡村振兴战略在五寨落 地生根、开花結果.

2022年,工作队组织大学生开展了"探索新时代乡村 变化、担当新时代青年责任"暑假社会实践活动。实践队 参观了驻村工作队的工作环境、走进一户又一户村民家 里,体验了窑洞的冬暖夏凉,看到了村民赖以生活的牛羊 养殖,品尝了丰盛的农家午餐……一位村民大娘和大学 生们说, 当今的狮新村变化非常大, 中北大学是个好大 学,我们感到无比幸福,去年春节前夕,中北大学书法协 会还为村民写了春联,增添了不少过年的氛围,甚至为每 家每户发放了米面,关怀备至。

实践活动期间,包村队长杨湖老师指出,理论教育和 实践教育相结合是大学生思想政治教育的根本原则,大 学生参加社会实践,了解社会、认识国情,增长才干、奉献 社会,锻炼毅力、培养品格,对于加强自身独立性具有十 分重大意义。他针对大学生社会实践提出三个不能:不能 一阵风;不能抱怨;不能脱离组织和群众。鼓励同学们走 进群众,与群众打成一片,宣传政策时不能照本宣科、死 板守旧,力求为当地群众做好事、做实事,将当前国家大 力帮扶和振兴农村的各种政策深入百姓们的心中。在杨 老师的指导下, 社会实践队无论走进村庄的每一处都和



当地村民进行热切交流,并充分发挥青年学生的专业技 能与特长,为群众办实事、办好事,深入开展惠农下乡实

实践活动期间, 最令大学生们印象深刻的是一位 老大爷。大爷今年88岁,但依然身体健康,在和老人短 暂交流中,了解到老人家有五个孩子,但都不在身边, 老人一个人在村里生活。在问及收入情况时,老人家是 这样说的,"全靠人家共产党,共产党政策好呀,吃东西啥的全都不用愁了。"老人是低保户,每年可以领到足 够的生活费,但据老人讲,最难受的往往是孤单单一个 人时,心里面就难受。在与老人的交谈中,我们深深感 受到我们党和政府在扶贫工作方面做出的成绩显著, 确实改善了老百姓的生活, 但老年人的孤单生活确实 也令人心疼,希望我们经常走访慰问,可以给老人家带 来更多欢乐。

看着古稀之年的爷爷奶奶们这么乐观开心, 大学生 们心里也是暖洋洋的。望着干净整洁的村庄,听着老人述 说村庄几十年来的巨大变化,不由感叹我们国家日益崛 起的不易。中国昌隆的前尘往事,是一曲曲的衷肠激荡; 中华繁荣的明朝新局,更是一桩桩的激流勇进。宿命与使 命摩擦的命运火花将更加绮丽。国家的强盛与我们每一 个人的努力都息息相关。兢兢业业不断奋斗的中国人民, 必将令伟大复兴的中国梦,在历史的梦魇里破茧化蝶、风 舞翩迁

从党的十六大提出"全面建设小康社会"到党的十八大提出"全面建成小康社会",这一字之变,是个质的 飞跃。相应地,农村发生了翻天覆地的变化,人们的生活



质量也发生了质的变化。实践队的一位队员说,我们想 让大家可以看到听到具体的变化,我们也想通过这次活 动,学习如何成为一名合格的党员,找到自己应当承担 的责任。一代人有一代人的际遇,一代青年也有一代青

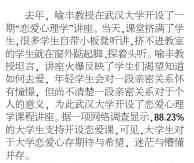
暑期社会实践五寨之行,让大学生们明白,要改变农 村的面貌,重新让农村充满希望和幸福.一定要大力实施 乡村振兴战略,促进农业农村发展,建设一个美丽的新农 村。做好"三农"工作是乡村振兴战略的重要遵循。实施乡 村振兴战略的总要求,要坚持农业农村优先发展,努力做 到产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富格。 乡村振兴总要求,是农业农村发展到新阶段设定的新目 标,提出的新的更高的要求,这是新的历史背景下,农业 农村发展到新阶段的必然要求。通过此次实践活动,我们 看到了党对人民的关爱与帮助,也看到了更多美丽的乡 村面貌,更看到了肩负在我们新青年身上的使命,就是让 我们的国家变得更加美好! 我们必会坚定理想信念,担当 时代职责,发扬奋斗精神,培育创新意识,不断推动中华 民族砥砺前行,不断夺取新时代中国特色社会主义的新

在下乡实践过程中,我们懂得了"三个关系",即课堂 教育与社会实践的关系,大学生必须以课堂为主阵地,通 过实践将理论深化;暑期实践与平时实践的关系,以暑期 实践为主要时间段,平时注重积累;社会实践广度与深度 的关系,力求实践的内容、规模同步发展。同时,我们也清 楚地认识到:"虚心向学"是量变的基础,"以诚待人"是质

理性恋爱 享受青春

——大学生恋爱观调查与启示

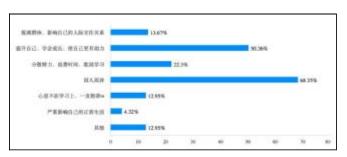
□ 学生记者 李霞 孙皎

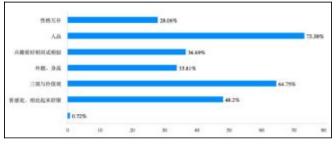


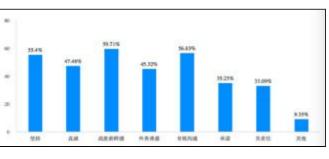
本学期,我们就我校大学生的恋爱观 进行了调查,在受访对象中,有38.9%的同 学从未谈过恋爱,有49.6%的同学期待大学 恋爱,对美好的校园爱情充满了向往,剩余 少数同学则对校园爱情怀有期待但正处于 迷茫和未知。调查结果显示,大部分同学对 恋爱持有乐观态度, 小部分同学则抱有消 极态度,认为恋爱会分散自己的精力,浪费 学习的时间,影响自己的人际交往关系。对 --结果,我们对少部分受访对象进行 了更深入调查,他们认为,在大学的恋爱能 够维系到最后的很少,所以不想把自己有 限的精力交给这未知的"答券"

调查结果显示, 在恋爱对象的选择 上,人品、三观和相处的舒适程度居大学 生选择恋爱对象考虑因素前三名的位置。 由此可见,大学生对于选择对象方面有很 明确的目标和方向。对他们而言,内心的 满意程度、是否契合自己的日常生活方式 都是重要标准。对于是否能长久恋爱、战 胜新鲜感,有效沟通和对爱情的坚持是大 家一致认为能长久相处的关键。当被问到 对"新鲜感"这个词的理解时,航空宇航学 院孙同学给出了自己的想法,新鲜感是带 着"旧人"去体会新的事物而不是带着"新 人"去重复旧的事情,真正的爱情需要真 诚,需要沟通,而不是换一个人来寻找所 谓的新鲜感。

主动追求或者被动接受是影响当代大 学生恋爱的另一个主要原因。调查结果显 示,有高达62.3%的同学选择了被动,当代 大学生在面对自己心仪的对象时表现得更 多的是局促与不安, 而不是大胆地向对方 表达自己的心意。同时,越来越多的人把恋 爱看作一场"权力的游戏",大家都想在这 场"战争"中获得主动权。究其原因,便是大 家对于现代爱情的质疑。在这个快餐式恋









爱的时代, 很少有人愿意花费足够多时间 去了解一个人, 很多人对于自己的爱情都 怀着"将就"的态度,这也是造成这种局面 的另一个重要因素。很多人在接受采访时 表示,如果自己表现得很主动,就会散发出 一种信号:"我需要你, 离开你我会活得很 痛苦。"实际上,爱情绝不是"权力的游戏"。 是双方相悦时的好感,是双方都愿意不计 回报的付出,希望对方快乐。

在本次调查中,同学们对"心动"的理 解说法不一,并有很大一部分同学不清楚 真正的"心动"。大多数人认为的心动只是: 地铁口擦肩而过的侧脸, 篮球场里投出好 球的少年,商场扶梯上的惊鸿一瞥。网上给 出的官方解释是:真正的心动是面对面的 时候,表面假装镇静,内心则会狂乱如麻, 最明显的表现就是,眼神不敢直视对方。统 计结果表明, 许多大学生并不清楚真正的 心动是什么, 有时荷尔蒙快速分泌带来的 生理现象也被当成了一种心动的表现,这 也是当代大学生需要认真思考的主要问

在恋爱过程中, 避免不了金钱上的冲 突,调查结果显示,75%的大学生每月用于 恋爱的消费从 100-1000 元不等。从调查 看,大学生恋爱支出主要在吃饭、买礼物、 约会等方面, 礼品消费是恋爱消费中绝对 的"大头",逢年过节或是双方过生日及特 殊的纪念日,恋人之间会互送礼物,此项花 费少则几百元,多则上千元。对绝大多数大 学生来说,钱大多来自父母,所以在自己恋 爱消费的过程中, 更需要考虑到家庭经济 状况以及父母的承受能力。

整个调查结果表明, 当代大学生对恋 爱既有向往又有胆怯, 而且大多数处于恋 爱迷茫期,不知道想不想恋爱、需不需要恋 爱。对于大多数受访者来说,要把美好的外 在、正直的人格、心灵的融合作为择偶的第 一标准。他们认为美好的爱情应该有相同 的思想、共同的信念和追求,并把它放在首 要位置。

正如裴多菲所言:"生命诚可贵,爱情 价更高",生命因一次而宝贵,爱情因点缀 生命而美好。当我们面对爱情的时候,除了 要用一颗火热的心去接受它之外, 更要用 冷静的头脑去思考、去经营我们的爱情。树 立正确的爱情观,不被物质和偏执的感情 所困, 要聪明而不失真诚, 感性而不失理

次学论坛

《大山的女儿》走红:

主旋律作品要与时代同频共振

□ 学生记者 姬瑾

以"时代楷模""全国优秀共产党员"黄文秀为原型的电 视剧《大山的女儿》在央视收官,豆瓣得分高达9.1分。近年 来,以《山海情》《觉醒年代》为代表的一系列主旋律作品受到 网友一致好评,不难看出,观众对立意深刻、品质优异的正能 量作品呈支持态度,以《大山的女儿》为代表的主旋律电视剧 成荧屏新宠。

《大山的女儿》开播后收视连续破1,该剧走红的原因在 于它高质量的内容和贴近实际、贴近生活的题材。《大山的女 儿》讲述了黄文秀在研究生毕业后,返乡带领全村人民打赢 脱贫攻坚仗的故事,让观众看到了一个一心为民、完美诠释 共产党人坚持初心使命的共产党员。脱贫攻坚题材的作品不 在少数,但是出圈的却少之又少。《大山的女儿》以真实事迹 为支撑,按照"平民视角、国家叙事"的创作要求,创作饱含 "善""真""情"的文艺作品。在致敬平民英雄的同时,展现了 精准扶贫及乡村振兴的建设和发展,赢得了观众的喜爱。

主旋律电视剧的成功, 总是因为这些剧集可以在某些方 面展现出作者对时代价值和理念的准确判断和反映。《觉醒年 代》通过讲述李大钊、陈独秀等中国最早一批先进知识分子的 故事,激励当代青年勇于奋斗、为国奉献;《大山的儿女》让观 众们看到了一个不怕吃苦、敢为人先的新时代青年。习近平总 书记指出:"广大党员干部和青年同志要以黄文秀同志为榜 样,不忘初心、牢记使命,勇于担当、甘于奉献,在新时代的长 征路上做出新的更大贡献。"平凡的故事传递出了一代代中国 青年蕴含的巨大能量,以作品响应国家号召,更有助于呼唤新 时代奋斗者投身到促进中华民族伟大复兴的事业当中。

电视剧《大山的女儿》的走红,让我们看到了优秀作品的 力量。优秀的文艺作品不仅回味无穷,还承载了一定的社会 责任感,更让人意识到榜样的力量和正能量作品对人心的鼓 舞。黄文秀把青春和生命奉献给了脱贫事业,她以平凡人的 身份书写了不平凡的人生,让观众感受到了时代楷模的精神 力量,也激励着更多青年投身基层事业,努力干出一番无愧 于时代、无愧于青春、无愧于党和人民的事业。被剧集感动的 我们,应该向先进楷模看齐,从优秀主旋律作品中汲取向上 的养分,担当起时代赋予的责任与使命,在新时代,主旋律电 视剧要想持续出圈,就必须对"时代"保持聚焦,以优质的内 容题材、丰富的内涵传达时代正能量, 鼓舞年轻观众点燃奋 斗激情,切实做到贴近实际、贴近生活、贴近群众,深入生活 扎根人民,把提高质量作为文艺作品的生命线,用心用情用 功抒写伟大时代。

— 简 讯 ——

青春悦读站,

《三体》读书分享会线上举行

本报讯 11月11日,由校学生会主办的"青春悦读站" 活动于线上进行。同学们积极参与并分享心得,气氛热烈。

"当你仰望星空时,看到的是烂漫的星河,还是掩藏在盛 大绚丽下,漆黑宇宙的无尽冷寂?"这段经典语录出自中国当 代科幻小说《三体》。小说《三体》又名"地球往事三部曲",在 中文科幻世界里有着至高无上的地位。活动引用《三体》中的 经典名录拉开帷幕,分别从整体介绍、资料阅读以及互动交 流三方面进行。第一环节主要是介绍刘慈欣先生的个人生平 事迹及《三体》的主要内容及结构。第二环节介绍了《三体》 《三体·黑暗森林》《三体·死神永生》三本书的主要内容,并提 取出"面壁计划""宇宙社会学"等书中热词加以详细描述,让 读者更加深入地了解《三体》。在探讨科幻的同时,也探讨了 当今社会存在的一些问题,例如,个人意愿与集体利益的冲 突,善与恶、兽性与人道的冲突等。活动最后,学生读者们互 相交流心得体会、分享感悟。

本次书籍阅读活动使同学们对科幻文学作品的理解和 兴趣得到提升,对于增强大学生知识文化储备、沟通分享能 力有重要意义。"本次活动帮助大家更好地了解《三体》这本 小说,同时在探讨交流的过程中,增强对阅读的兴趣,我们的 目的也是希望为同学们提供一个共同阅读交流的平台。要想 真正认清世界并跟上前进的脚步,必须要加快知识的更新。" 学生记者 丁华波 毋景媛 主持人张晴表示。

美育太斯坛

山西师大戏剧与影视学院姚春敏教授:

后精神分析学派与文艺心理学

本报讯 11月11日,由艺术学院主办的——美育大讲 坛系列讲座之《后精神分析学派与文艺心理学》主题讲座在 科艺苑举行。山西师大戏剧与影视学院华北区域文化研究中 心主任姚春敏教授受邀担任主讲人

讲座开始,姚春敏教授从荣格与文艺心理学、阿德勒与 文艺心理学、拉康与文艺心理学三个方面,结合具体事例,由 浅人深地展开讲解。她指出,艺术实际上是一种心理活动,像 其他人类活动一样,它的一切产生均出自心理上的动机,从 这个角度讲,它和心理学息息相关且密不可分。姚教授与大 家分享了《自卑与超越》《生死疲劳》等相关艺术作品,充分展 现艺术与心理学的联系。而后,姚老师以心理学为基础与大 家进行积极互动并耐心解答了同学们的疑惑。

讲座最后,艺术学院硕士生导师总结并提出"形而上者 谓之道,形而下者谓之器",她强调,大家应更重视形而上的 "智慧",形成独立思考的能力,才能创造出更震撼人心的艺

此次讲座启迪同学们在艺术创作时,学习和联系心理学 知识有助于创造出更好的艺术作品。

学生记者 吴彦钰 郭梦瑶



□ 2110034234 关阳

"陆地上的人喜欢寻根问底,虚度了大好光阴。冬天忧虑夏天的姗姗来迟,夏天则担心冬天将至。所以他们不停地四处游走,追求一个遥不可及、四季如夏的地方——我并不羡慕。"——主人公1900

看完《海上钢琴师》,脑海中不停地闪现电影中的画面:巨大的佛吉尼亚号轮船,汹涌壮阔的大海,波澜壮阔的海面,高楼林立的城市,那些站在甲板上欢呼的人群,那个典雅美丽的女孩,那个安静弹琴的 1900,眼里藏满故事的麦克斯,还有在爆炸中化身碎片的佛吉尼亚,以及在黄昏中提着自己的小号走在看不到尽

读书观影

我们每个人的 Virginian 号

——观《海上钢琴师》有感

头的街头的麦克斯……

这是一部浪漫主义影片,安静热烈且深邃,影片的配乐大部分是钢琴曲以及交响曲,音乐随着剧情的发展而变化,展现人们的内心世界,渲染气氛,时而婉转悠扬,时而低沉哀怨,又时而欢快灵动,不断地飘进人们的耳朵最终到达内心。或许1900与钢琴的羁绊,从他出生在轮船上时就已经在冥冥之中定下,在收养他的老丹尼去世时,在人们送葬的甲板上,1900就听到了轮船上传来的钢琴曲,它穿过肉体进入1900的灵魂,二者合二为一,不可分割。

整部影片采用倒叙的方式,讲述中又穿插着插叙,故事情节仿佛被娓娓道来,耐人回味。麦克斯因为走投无路,痛心卖掉自己的小号,在与收购店老板的冲突中揭开了1900的故事,讲述了自己的秘密和故事:1900如何被收养,他如何在船上成长,又是如何被人们所赞扬敬佩。他们是一生的挚友,或许麦克斯无法理解1900,但他尊重他、在乎他。1900一生并未下过船,但他似乎又通晓陆地上的事情,他能够强奏出不同人的乐章,在他看来,每个人都是一篇独一无二的乐章,音乐就是他的一切。

影片从始至终画面都不是很艳丽,有一种朦朦胧胧的黯淡与深沉感,1900 那双蔚蓝色如同大海的眼睛,仿佛看穿了一切。影片对人物的特写十分细腻,特别是在 1900 被唱片公司要求录唱片时,那个美丽的女孩,她美丽的脸庞让人眼前一亮,1900 在看到她时,所弹

奏的曲调立马发生了改变, 那是一种说不出 的感觉:纯粹、深沉、小心翼翼。他眼睛里似乎 散发出一种耀眼的光芒,而那些光芒,最后透 讨圆形的窗 昭在了那个吹着海风的美丽女 孩身上。但是最后,她还是走了,被拥挤的人 群裹挟着向前, 哪怕她频频回头, 哪怕 1900 -遍遍地说着什么,但是,最后都成了那句祝 你好运! 但也正是这个女孩,让他有了下船的 冲动。终于,他鼓起勇气决定下船,当他走下 甲板时,他慌了,他感到迷茫不知所措。或许 正如同那位老者所说的, 他可能忘记了为什 么下船。最终,他将帽子丢了出去,城市看不 到尽头,但是他的船有船头和船尾,他的钢琴 有88个键,从船头到船尾的故事无限,88个 琴键所弹奏出的乐曲无限;但是城市,城市里 的人,永远没有尽头! 他只知道那些人看到自 由女神,看到美国会大声呼喊,他想不明白,

也不愿意明白。 整部影片磅礴大气,但又深沉婉转,安静 热烈。镜头的转换让影片更有代人感、冲击感。 在茫茫大海上航行的佛吉尼亚,因海浪而晃动 的摇篮,随着轮船摇晃四处游走的钢琴,以及 在钢琴上弹奏的 1900,还有他身边的好友麦克 斯,透过屏幕都可以感受到海浪的巨大,镜头 对人物的拍摄更是手法多样,展现了不同人物 的特性,将一切刻画得淋漓尽致。

这部电影也可以说是一部音乐片。钢琴、小号、爵士乐让影片与音乐融为一体,密不可分,互相成就。人物就是一首乐章,而音乐也是人物的体现,音乐中包含了人物的情感、态度、

性格等,甚至灵魂。哪怕多年后,佛吉利亚号将要被炸掉的时候,麦克斯用当年那个被 1900 毁掉的唱片在船里播放音乐也仍然可以"唤醒"1900,唤醒他与轮船一起沉睡的灵魂,唤醒那段传奇的故事:他一出生就在船上,他没有下过船,他见过的城市,高耸的大楼让人望而生畏,或许天堂会好点,天堂有钢琴,有右臂。麦克斯最终也没能劝说他下船,他们曾微笑着说再见,尽管都深知再见遥遥无期。"我永远无法放弃这艘船,不过幸好,我可以放弃我的生命。反正没人记得我存在过,而你是例外,是唯一一个知道我存在这里的人。你是唯一一个知道我不存在了,假一切都真实存在过。

如果找不到答案,不妨听听内心的声音。 听听心怎么说,不管外界的世界如何变化,多 么有诱惑力,多么让人纸醉金迷,找不到自 我,我们都应该坚守本心、坚守执着,哪怕最 后与自己的追求同归于尽,哪怕天堂里也找 不到自己的痕迹。但是我相信,在世界的某一 个角落,一定会有个人,用不一样的方式去记录,就算没有,就算化作尘埃、化作灰,我们也 用自己的方式记录了自己,给自己的人生一 个无悔的答卷,再次听到华丽的乐章时,我们 可以与自己翩翩起舞,告诉自己,你做得很

在天堂的名单里,他的名字没有被记录。他 从来没有出生过,更不曾死亡,他是 1900,一名 海上钢琴师,也是一个传奇中的传奇。

青春感悟

难得改变

□ 2110034202 祖立妍

无边红海上晨光乍现时的惊鸿一瞥,无数嘶鸣着盘旋在天空中的海鸥,轮船上映照在深蓝海水中的斑斓火光,于冰原荒芜处孑然疾驰的汽车,漫天极光之下红白相间的低矮房屋……在脑海中闪现这些画面的同时,你是否也有一瞬间的冲动,想要放弃早已厌倦的生活,卸下已然分辨不清的伪装,抛下一切,去到那超脱灵魂的世界尽头,在无人可至的深渊之巅迎风而立,直面白浪翻涌的暴风雪,感受久违的、激起沉寂的心脏再次颤栗的震撼感!

但这些念头终究会在繁重的学业、日复 一日的工作、压在肩上的重担以及囊中羞涩 的尴尬中归于沉寂。

或许,这世界上足以与坚持比肩的难事,就是改变。只有极少人可以从他们原本的生活中跳脱,而对于大多数人,即使他们心里明白现在的一切有多么沉闷、无趣甚至痛苦不堪,也难以迈出改变的第一步。

在我们目前还不算长的生命中,试图改变的瞬间并不少,甚至在自己还没意识到这就是改变的时候,它已经发生了。

幼年时因为家长不给买想要的东西而 离家出走的例子可能会引起很多人的共鸣。 是夜里缩在大门外的汽车后焦急等待妈妈 的呼喊,还是带着偷偷翻出来的二十块跑进 狭小的旅店,毫无疑问,这些改变没有成功。 也可以说从一开始,那些对熟悉生活环境的 依赖,对未知世界的恐惧,突然改变的无所 适从,都注定着失败的结局。

初高中的升学分班或许可以算作被迫的外在改变。相处多年的好友面临分离,和蔼可亲的老师几乎不会再见。在进人那个有着众多陌生面孔的教室时,在独自一人走人闹哄哄的食堂时,在宿舍里开玩笑却没有往日会心一笑的室友时,改变已经在发挥作用。在此之后,我们学会了适应,学会不断习惯周围发生的改变。但不必言说,在经历这些被迫的改变时,内心定会承受着失落、慌乱、恐惧和更多其他的负面情绪,我们不需要强行美化这种后果,就算会在以后的日子逐渐被积极情绪所代替,但当时造成的伤害是不可磨灭的。

难道改变等同于恐惧?某种程度上这是对的,因为改变可能意味着放弃一条有路灯的路转而走向一条黑暗的路,那里面藏着什么,谁也不知道。

从小立志成为乐队摇滚歌手的中二少年,会在实现梦想后突然意识到家庭财政危机,幡然醒悟解散乐队,进入职场做一名普通职员,庸庸碌碌过完一生。他在做出改变的那一刻,内心是悔恨不甘,还是麻木萎靡,外人无从知晓。怯懦胆小只会做白日英雄梦的沃特·密提,背上公文包毅然走出公司,去往那个只有八个人的岛屿格陵兰。纵身一跃踏上正在起飞的直升机,跳入深海与鲨滑行,即踩滑板在蜿蜒的山路张开双臂滑行车喷发的火山下奋力逃生,又爬上布满积雪的喜马拉雅山,在落日下橘黄的山野不可思议的冒险,一场由内到外的改变,他可以坦坦荡荡地面对杂志封面上的自己。

改变确实很难,但那些开始的惴惴不安,进行时的无所适从,到最后的豁然开朗。 是熬到半夜两三点时突然扣下的游戏屏幕, 是被上司无理训斥时递交的辞职信,是被家 暴多年的妇女竭尽全力打出的报警电话 ……改变时时刻刻存在。

青春诗苑

遊不见 忧伤

□ 1713011237 孙朝勃

以前,窗下是排排仓库 散落在楼宇间格格不入 四周都变唯独它不变 显得好突兀 远处,一列火车在黄昏下驶去

之后,窗外是一片空地 平整的黄土就像一张白纸 我已早早为它绘上蓝图 远处,一列火车晨光中驶来 连耳边也好像听得见那进站铃

现在,窗前是幢幢在起的楼 我折纸桌上的蓝图 将假山花朵园林付诸流水 乘着风远去,飞入丛林中 林荫下,白色的列车,在走

以后, 列车来来往往,高楼驻立 听不见喜乐,谈不上悲欢 月色照窗棂,然后照青鸟 和光同尘,也好不惬意

2022"寒泉杯"新生摄影大赛优秀作品选登



盐湖暮霞 2114014125 胡雨晨



游乐园清晨 2109024120 张筱昫



小城夏天 2109024120 张筱昫

美文说读

散记

□ 21040241 朱朕童

隔着口罩嗅到清晨的凉风,我又想起了那 年年夜的漫天焰火。

不知从何时起才意识到,我已经很久没有看到那种景象了。连绵不断的炮仗声震耳欲聋,我站在天台上仰头望着焰火此起彼伏的夜空,寒风中弥漫的火硝气是人们在年夜快快乐乐的象征,多么美。

我为什么能记得这么清?是因为那年在楼顶排气管上刮破了手掌?可能,但这并不重要,重要的只有那个大年夜里在夜空中绽放的焰火,还有我还记得那场焰火。

不知道从什么时候起,我就再没过过一个像样的年。父母吵架、爷爷离世、禁燃烟花爆竹,亦或是疫情……这些大大小小的事成了我每年享受美好时光的挡路石,我避不开。

后来……后来我就忘了, 忘了期待每年的大年夜,忘了期待年夜里的烟火气。

我多想找个不存在的人问问,问什么呢?我 也不知道问什么。我只知道我心里塞着一股悲 怆,被打翻在地,被糊在脸上,洗不干净,适应不 7

我自觉人生苦短,我的苦难比上不足比下有余,但带来的痛苦是一样的。我认真地扛了下来,哪怕我不知道前方是否还有苦难。对于我这种生性敏感的人,悲伤会在未知的某一刻被无限放大,放大到泪流不止,放大到撕心裂肺。这下候想起来,我又有多坚强呢?坚强到可以扛下疾病,坚强到可以享受孤独,坚强到可以在苦难里认真生活,认真得像个农民,勤勤恳恳地种地,勤勤恳恳地抱下,只为了以人的姿态活下去。

我想起了我奶奶,她是个农村人,是个农民。她的人生是个奇迹,她还活着就是个奇迹。倘若有天,有人愿意给她的人生写个传记,八成会像余华的《活着》那样成为现实主义文学里的安典。她这一生的苦难宛若不息不止的潮水,哪怕在我爷爷逝去后,哪怕是在今天,我还是不敢肯定她是怀着幸福感生活的。我不知道她在苦难里奔走的动力在哪儿,我也未必会学习亦或传承这种精神,更不会去歌颂这种精神,我只知道她知道自己活着,她在她自己的人生里活得通透,活得像个人,哪怕是个苦难人。

□ 2001040213 田雨曦

青春风铃

唔……我好像是在秋天认识你的。 从调侃我的名字像女生开始,秋天的脚步从未曾停歇;无话不谈的时候,冬雪曾落在过你我的头顶;主楼旁桃花盛开的甬道,我也曾牵着你的手走过;盛夏时节,满月目送我们晚归……这些稀松平常的小事,在现在看来却是如此地触不可及。那些曾经留了,如今也变成了一般一遍地翻看曾经属于我们的聊天记变成,也是一次一次去我们一起欢笑的地方妄图,找找回曾经的感觉。但是风卷着空气流动,学校的每一寸土地都不是一成不变的,更何况我

们的人生。 所以,其实我不该遗憾的。

走过了完整的四季,世上发生的事情对于流逝的时间只是笑话而已。按照唯物主义的道理来说,万物可以毁灭,但时间依旧流逝。所以,忘记一个简单的轮回并不困难,站在时间的角度上,没有什么事情是不能释怀

和遗忘的。

在家里颓废了一整天,到晚上终于感到饿了。家门外有几家小吃店,应该都是开着门的吧。于是看了一眼窗外的天空——已经暗下来了。再过一段时间,小吃店也要人满为患。于是我换上短袖和短裤,穿起拖鞋出了

若能释怀

走到大街上,我不自觉地打了个寒颤。看向周围,我似乎成了来往行人中最"瞩目"的那一个——没有人会在深秋 11℃的情况下穿着短袖出门。接着,我感受到刺骨的寒意向身体涌来。此时容不得我细想要去哪里吃饭,只得跑进距我仅几步之遥的一家面馆,身后依旧是行人像看傻子一样的目光和议论声。我把它们都抛在脑后。

进了面馆,我贪婪地享受着烧锅架灶带来的烟火气,暖和早已冰冷的皮肤。一行行热气从食客的面碗中升起,很快我变成了其中的一品

我端着面来到角落坐下, 抬起头观察着面馆。因为天冷,这个时间跑出来吃饭的人寥寥无几。没有了满堂的食客,面馆的烟火气也

就少了一半。这一切的景象都在告诉我已经 是深秋了。

元末代了。 而我好像还待在夏天不肯出来。

尽管我一再否认秋天的到来,但秋天还是实打实地降临在了我周围。以前总是很期待秋天,秋天到了就意味着要开学,要再次和那一教室的同学们见面,互相说着这个假期发生的趣事。在不再炎热的篮球场上打篮球,互相取笑。再不久,大家又可以换上冬装,在积雪的操场上打滚。这一切都的的确确保存在我的记忆里,不曾离去。

但我为什么怀念这个夏天? 对我而言,时间停在了夏天。

心中的一切都不肯释怀。 秋天的风让我放弃了张开嘴说话的想法,心中想大喊出来告诉全世界的事情变成

了心里的独白。 也许我很久都不会释怀,也许下次想到你也只是笑笑,也许我们的故事会变成几个 大汉日后酒后的谈资。

但我真的真的沉浸在那个夏天良久。